



Prezes Grzegorz Worwa jest wieloletnim działaczem polonijnym.
W poprzedniej kadencji pełnił funkcję wiceprezesa do spraw polskich.
Jest min. organizatorem i moderatorem serii paneli
„Dokąd zmierzasz Polonio?”.

Współzałożyciel Basia Plewińska Foundation. Aktywnie działa na rzecz pierwszej w historii polskiej kandydatki na radną do nowojorskiego ratusza Magdaleny Kaźmierczak (2001).

W 2003 z Ireną Jaročką, znaną artystką estradową, zakłada fundację Poland-USA Promotion, której zostaje prezesem. Były redaktor naczelny magazynu społeczno kulturalnego AURA. Dziennikarz nieistniejącego już radia polonijnego *Nasze Radio*. Publikuje min. w *Nowym Dzienniku*, *Kurierze Plus*, *Gwieździe Polarnej*, *Scenie Polskiej (Holandia)*, *Kwartalniku Kulturalnym*, *Queens Chronicle*.

W 2011 roku jest gościem I Forum Redaktorów Polonijnych i II Salonu Prasy Polonijnej w Akademii Polonijnej w Częstochowie.

Uprawia fotografię prasową i artystyczną. W 2012 jego prace fotograficzne zyskują nagrodę specjalną na wystawie im. Adama Styki w Pensylwanii.

Śpiewa. Z chórem Paderewski Festival Singers występuje min. w Carnegie Hall, Katedrze Św. Patryka (2001-2003). Pracując w ZPR w Krakowie zakłada teatr dla dzieci „Wędrowniczek”. Także kierownik zespołów artystycznych i organizator licznych programów estradowych. Współpracuje z wybitnymi artystami sceny i estrady polskiej, żeby przywołać nazwiska Marka Walczewskiego, Romana Wilhelmiego, Grażynę Barszczewską.

Autor sztuki dla dzieci „Postrzyżyny Siemowita”.

Krótko w Polskim Radiu Kraków w programie “W rannych pantoflach”.